

Hätten Sie gedacht, dass das Weinen von Babys mit ihrer Muttersprache in Zusammenhang steht? Besonders Babys aus China und Kamerun unterscheiden sich im Weinen von deutschen Babys. In den Sprachen Chinas und Kameruns ist die Tonhöhe, in der Sprachelemente geäußert werden, von großer Wichtigkeit für deren Bedeutung. Man nennt diese Sprachen deshalb Tonsprachen. Im Deutschen ist die Tonvariation nicht so entscheidend für die Bedeutung des Geäußerten.

Die Babys aus Kamerun und China weinen erheblich melodischer mit ausgeprägten hohen und tiefen Tönen, während die kleinen Deutschen im Vergleich eher monoton weinen. Aber selbst innerhalb Europas gibt es Unterschiede: Französische Babys etwa weinen mit einer ansteigenden Melodie, deutsche mit einer leicht abfallenden.

In der Forschung ist man sich einig, dass Neugeborene schon viel früher als gedacht Elemente ihrer Muttersprache aufnehmen und sich für ihre eigenen Lautäußerungen zu eigen machten.

(137 Wörter)

(Christiane Sturz für www.deutsch-to-go.de, Fakten entnommen aus folgenden Websites bzw. Artikeln, Seitenaufruf 20082016: <http://www.livescience.com/7938-newborn-babies-cry-native-tongue.html> - <http://www.faz.net/aktuell/gesellschaft/menschen/babys-weinen-je-nach-muttersprache-anders-14396489.html> - <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0960982209018247>)